

# 高職歷史 C 教學綱要

一、科目名稱：高職歷史 C			
二、科目屬性：一般科目(一般科目、專業科目、實習科目三選一) <input checked="" type="checkbox"/> 群共同修習科目 <input type="checkbox"/> 技能領域修習科目			
三、學分數：2/2			
四、建議開課學期：第一學年第一學期、第二學期			
五、先修科目：無			
六、教學目標： (一)建立學生對於世界上其他不同文化歷史的認識和理解，培養學生世界觀與包容及欣賞多元文化的開闊胸襟。 (二)培養歷史學科的學習方法，激發學生對歷史的興趣，充實生活內涵。 (三)利用多樣化的歷史敘述，包括運用文字、圖表、照片、圖像與影視資料等的呈現，引發學生深刻的歷史認知及靈活的歷史思考。			
七、教學大綱：			
單元主題	內容項目	分配節數	備註
(一) 導論；人類的故事	1.歷史的意義與價值 2.歷史與考古的關係 3.歷史跟人的關係	2	第一學年 第一學期或 第二學期
(二) 古代文明的遺產	1.亞、非文明。 2.希臘、羅馬文明。 3.世界其他地區文明。	5	
(三) 2.中古文化的发展	1.基督教文化。 2.回教文化。 3.印度文化。 4.世界其他文化。	5	
(四) 近代世界的形成	1.工業革命。 2.法國大革命與維也納會議。 3.工業革命後的社會與文化變遷。	5	
(五) 歐洲勢力的崛起	1.第一次世界大戰。 2.俄國革命和共產黨政權。 3.巴黎和會及民族解放運動。	6	
(六) 世界秩序的重整	1.第一次世界大戰。 2.俄國革命和共產黨政權。 3.巴黎和會及民族解放運動。	6	
(七) 世界霸權的爭奪	1.第二次世界大戰與冷戰的形成。 2.「1960 至 1970 年代」的政治。 3.核子武器競爭與世界新秩序。	6	
(八) 當代社會經濟與文化發展	1.現代科學技術發展。 2.學術思潮、文學、藝術和教育。 3.媒體的發展及大眾文化的變遷。 4.世界文化的交流。	5	
八、實施要點： (一)教材編選			

- 1.教材根據上述課程目標與教材大綱編寫，並配合高職學生程度及需要。
- 2.內容取材應力求活潑生動和生活化，文字敘述宜淺顯扼要，資料、圖表則務必確實新穎。
- 3.有關近代以來東西世界的交流、影響及對比都不可忽略，尤其不宜將東西世界的歷史寫成完全孤立的章節。
- 4.教材所用年代以歷代紀元為主，重要年代下附注西元。
- 5.外國人、地、物譯名，以主管教育行政機關訂定譯名為準；無統一譯名者，以最適當、最通行者為準，均須於初現時附註英文原名。

## (二)教學方法

- 1.本科教學應配合與單元教材主題有關的教學資源，並依據學習狀況，以學生活動為主的教學，以達成教學的目標。
- 2.教學時宜多利用地圖、圖表、幻燈片、投影片和錄影帶等教具以為輔助，藉以提高學生學習興趣，增進學習成效。
- 3.教學時應多利用參觀、訪問、座談、表演等方式，以使教學內容活潑、生動，利用各種視聽輔助媒體，增進學習成效。
- 4.教學時宜與世界地理多做比對、分析或解釋，使學生對世界文化有全盤的瞭解。
- 5.教學時宜多加注意時事發展，適時給予比較和補充。