

## 高中歷史(一)(二)(三)(四)教學綱要

一、科目名稱：高中歷史(一)(二)(三)(四)			
二、科目屬性：一般科目(一般科目、專業科目、實習科目三選一) <input checked="" type="checkbox"/> 群共同修習科目 <input type="checkbox"/> 技能領域修習科目			
三、學分數：8/8			
四、建議開課學期：第一學年 第二學年			
五、先修科目：無			
六、教學目標： 1. 引導學生認識重要的歷史知識。 2. 培養學生具備蒐集資料，探討歷史問題，進而提升其歷史思維的能力。 3. 幫助學生理解自己文化的根源，建立自我認同感。 4. 認識世界重要的歷史發展，培養學生尊重各種文化的開闊胸襟。 5. 激發學生對歷史知識的興趣，養成終身學習的習慣，以充實其生活內涵。			
七、教學大綱：			
單元主題	內容項目	分配節數	備註
(一) 早期台灣	1. 十六世紀中葉以前的臺灣與原住民 2. 國際競逐時期 3. 鄭氏統治時期	8	第一學年 第一學期
(二) 清朝統治時期	1. 開港以前政治經濟的發展 2. 開港以前社會文化的發展 3. 開港以後的變遷	8	
(三) 日本統治時期	1. 殖民統治前期政治經濟發展 2. 戰爭時期的臺灣 3. 殖民統治下的社會文化變遷	8	
(四) 中華民國時期:當代台灣	1 從戒嚴到解嚴 2. 經濟發展與挑戰 3. 社會變遷 4. 文化發展	8	
(五) 先秦時代	1. 史前與夏商周三代的傳承 2. 春秋戰國時期	6	第一學年 第二學期
(六) 秦漢至隋唐	1. 秦漢統一王朝的建立與發展 2. 秦漢文化的發展 3. 從分裂到帝國的重建 4. 民族互動與社會文化的發展	10	
(七) 宋元明與盛清	1. 夷夏爭勝與政權型態 2. 經濟的繁榮與變遷 3. 學術思想與社會化的新貌	12	
(八) 晚清的變局	1. 帝國的衰微與西力衝擊 2. 改革與革命	4	
(九) 中華民國的建立與發展	1. 中華民國的創建與民初政局 2. 統一建國與抗戰	4	第二學年 第一學期
	3. 戰後復員與國共內戰 4. 社會經濟與文化	4	

(十)當代中中與 台海兩岸關 係	1. 中共黨國體制的建立和發展 2. 改革開放後的發展 3. 中共外交政策和海峽兩岸關係的演 變	8	
(十一)文明的興起 與交會	1. 亞非古文明的興起 2. 歐洲文明的興起與發展 3. 歐亞文明的發展與交會	12	
(十二) 近代世界 的轉變	1. 近代伊斯蘭世界的擴張與歐洲的興 起 2. 歐洲國家與海外探險	12	
(十三) 歐美國家 的變革	1. 歐洲思想與政體的變化 2. 歐美政治與經濟的鉅變 3. 政治民主化與建立民族國家的風潮	12	第二學年 第二學期
(十四) 世界霸權 的爭奪與衝突	1. 帝國主義國家的競逐 2. 第一次世界大戰 3. 戰間期的國際局勢 4. 第二次世界大戰	12	
(十五) 從對立到 多元世界	1. 冷戰的形成與發展 2. 後冷戰時代的世界新局與挑戰	12	

#### 八、實施要點：

##### (一)教材編選

1. 高中一年級第一學期為臺灣史，第二學期為中國史。二年級第一學期前半段為中國史，後半段為世界史，第二學期為世界史。學生進入高中，學習歷史的態度與方法應與國中時期有所不同；高中學生應該比國中學生更加強「理解過去」，培養歷史科的「核心能力」為主。臺灣史正是高一學生最為熟悉的歷史知識內容，最容易引導學生藉由史料運用、歷史理解與歷史解釋的討論，達到教學目標。學生經由高一上學期的練習，可以將學習方法運用於今日臺灣傳統文化來源的中國史，以及與我們目前情況息息相關的世界史等課程上。

2. 高一、高二之臺灣史、中國史及世界史都採略古詳今之原則。各冊以政治、經濟、社會文化之整體史為教學內容。臺灣史之主題在於讓學生從自己成長的地方培養自主的歷史思維。中國史的主題在於讓學生瞭解中國的歷史傳承，以及近代史上所面臨的種種問題。

3. 教材應能反映當今歷史學界之重要研究成果。

4. 內容大綱中之單元、主題、重點與說明為教材編撰之依據。

5. 文字敘述應力求流暢易讀。所附文字資料，若嫌艱深，在符合作者原意的原則下，加以詳加說明。

6. 教授教材內容，應考慮到實際講授及各種教法運用所需時間，而做適當安排。

7. 教材所用年代以西元為主，重要年代下附注相關紀元。

8. 外國人、地、物譯名，以部頒統一譯名為準；無統一譯名者，以最適當、最普遍者為準，並於初現時附注英（外）文原名。

##### (二)教學方法

1. 本科教學應配合與單元教材主題有關的教學資源，並依據學習狀況，以學生生活

動為主的教學，以達成教學的目標。

2. 教學時宜多利用地圖、圖表、幻燈片、投影片和錄影帶等教具以為輔助，藉以提高學生學習興趣，增進學習成效。

3. 教學時應多利用參觀、訪問、座談、表演等方式，以使教學內容活潑、生動，利用各種視聽輔助媒體，增進學習成效。

4. 教學時宜與世界地理多做比對、分析或解釋，使學生對世界文化有全盤的瞭解。

5. 教學時宜多加注意時事發展，適時給予比較和補充。

# 高中選修歷史 上、下教學綱要

一、科目名稱：高中 選修公民與社會 上 下			
二、科目屬性：一般科目(一般科目、專業科目、實習科目三選一) <input checked="" type="checkbox"/> 群共同修習科目 <input type="checkbox"/> 技能領域修習科目			
三、學分數：6/6			
四、建議開課學期：第三學年第一學期、第二學期			
五、先修科目：高中歷史 1-4 冊			
六、教學目標： 1. 加強培養學生在閱讀、思考、辨析、論證等方面的能力。 2. 學習史學方法，反思三年來學習歷史之心得。 3. 強調從今日之台灣觀看東亞（含中國大陸）、亞太及世界史上的重要問題。			
七、教學大綱：			
單元主題	內容項目	分配節數	備註
(一)歷史是什麼？ 個人的反思	1. 歷史是什麼？歷史意識的重要性？歷史事實與歷史解釋之間 2. 學習歷史的意義	12	第三學年 第一學期
(二)儒家思想與中國社會	1. 儒家思想及其家庭倫理與社會規範 2. 科舉、書院、官學與孔廟	12	
(三)道教與民間信仰	1. 從道教談大眾文化的生死、問卜……觀念 2. 談論觀音、關帝、城隍、媽祖、王爺、土地公信仰及民間社會	12	
(四)醫療與社會文化	1. 針灸與本草 2. 宗教醫療 3. 中西醫的相遇	12	
(五)日常生活與大眾文化	1. 茶與市民生活 2. 戲劇、通俗文學與大眾生活	12	第三學年 第二學期
(六)從華僑到海外華人	1. 移民從「異鄉客」到「文化接受」和「認同感」的心態轉折。 2. 選擇重要地區及重要時代為個案，討論從「華僑」到「海外華人」。	12	
(七)歷史文本的賞析	1. 歷史表述因文本的演變而呈現多元性及多樣性 2. 賞析及比較各種歷史文本，並進而認知歷史表述及歷史意識、歷史	12	

	<p>知識的關係。</p> <p>3. 歷史表述因文本的演變而呈現多元性及多樣性</p> <p>4. 賞析及比較各種歷史文本，並進而認知歷史表述及歷史意識、歷史知識的關係</p>		
<p>八、實施要點：</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選用教育部審定合格之教科書。</li> <li>2. 自編教材。</li> </ol> <p>(二)教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述法為主；為營造具啟發性之學習環境，應適時在課堂搭配指導、發問與討論，協助學生掌握核心能力，並引導學生針對問題進行探究，嘗試從不同的史料證據檢視問題，養成良好的思考習慣。</li> <li>2. 小組討論法：就教學單元設計適當的「歷史問題」，由學生分組探究答案，鼓勵學生在討論中表達自己的看法，並與同組成員交換意見。</li> <li>3. 運用各種視聽媒體，藉以提高學生的學習興趣，增進教學的效果。</li> </ol> <p>(三)教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題及作業。</li> <li>2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。</li> </ol> <p>(四)教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 充分運用學校各項教學設備如投影機、多媒體、網路教材資源庫以支援教學。</li> </ol> <p>(五)相關配合事項</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課程可隨時補充各項相關資料，以幫助學生熟悉課程，學習知識及提昇教學效果。</li> <li>2. 可辦理相關教學參觀活動，擴展學生視野。</li> </ol>			